TECHNICAL RIDER

Dieser Rider soll Veranstalter und Band helfen, einen reibungslosen Ablauf der gemeinsamen Veranstaltung zu Gewährleistung. Bitte lesen Sie die Anforderung genau und beachten Sie, dass der Rider Vertragsgegenstand ist.

Bei technischen Fragen wenden Sie sich bitte an Christian Geierhaas, 0170 4644483.

Vielen Dank.

PA-System

Der Veranstaltungsfläche geeignetes und getrenntes System nach HI/Mid und Sub.

Monitoring

!! Die Band verfügt über ein App-gesteuertes Mischpult, sodass das Monitoring darüber selbst gesteuert werden kann. Hierfür benötigt die Band einen geeigneten Splitter um die einzelnen Audio-Signale auf das eigene Mischpult aufschalten zu können **!!**

Mischpult

Mindestens 25 freie Kanäle

Bühne

Die überdachte Bühne muss das Mindestmaße von B: 8m x T: 6m x H: 1 m haben.

Für das Schlagzeug wird ein standfester, ebener Untergrund und vor Wasser geschützter. Bereich benötigt. **Für das Schlagzeug wird ein Riser (B: 3 m x T: 2m x H: 0,6 m) benötigt.**

Beim Eintreffen der Annimels muss die Bühne gereinigt und bezugsfertig sein. Bei Open-Air-Veranstaltungen muss die Bühne zudem durch ein Dach und Wände sowie einem ebenen Boden vor Witterung geschützt sein.

Wir freuen uns über einen kompetenten und netten Ton- sowie einem kompetenten, netten und kreativen Lichttechniker und auf eine gute Zusammenarbeit sowie einen erfolgreichen Auftritt.

Bestehendes Equipment

Drumset bestehend aus: Bassdrum (22x18 / 18x14), Snare (14x6), Tom 1 (10x8), Tom 2 (12x8), FloorTom 1 (14x12), FloorTom 2 (16x14), Side-Snare (12x5), HiHat-Becken, 3x Crash-Becken, 1x Ride-Becken, Hardware, Sample Pad, Teppich

ANNIMELS
Die Partyband

Technical Rider

Drum-Mikrofone: 5x Sennheiser E604, 1x AKG D112, 2x Shure SM 27, 1x Shure SM 57

1x Trompete, 1x Posaune, 1x Tenorhorn, 1x Bariton-Sax, 1x Alt-Sax

1x Mackie Mischpult DL32 (eigenes Monitoring über App-Steuerung)

Instrumenten-Mikrofone:

1x Funk-Clip-Mic für Posaune und Tenorhorn

1x Funk-Clip-Mic für Bariton-Sax

1x Funk-Clip-Mic Trompete

1x Funk-Clip-Mac für Alt-Sax

1x E-Bass über XLR-Ausgang über Wechsel-Treter für zweiten Bass

1x E-Gitarre über XLR mit Multieffekt-Treter

1x E-Gitarre über XLR mit Multieffekt-Treter

1x E-Gitarre über Klinke 6,5 mit Multieffekt-Treter

Patch

Kanal	Instrument	Mic	Position
1	Bassdrum	AKG D112	Drums
2	Snare	Sennheiser E604	Drums
3	Hihat	Shure SM 57	Drums
4	Overhead	Shure SM 27	Drums
5	Overhead	Shure SM 27	Drums
6	Tom 1/Side-Snare (optional)	Sennheiser E604	Drums
7	Tom 2	Sennheiser E604	Drums
8	FloorTom1	Sennheiser E604	Drums
9	FloorTom2	Sennheiser E604	Drums
10	Effektdrum	Yamaha DTX-Multi 12 mit DI-Box	Drums
11	Side-Snare (optional)	Shure SM 57	Drums
12	Gesang Michel	Funk-Mic	Front 1
13	Gesang Ertac	Funk-Mic	Front 2
14	Gesang Thomas	Mic	Front 3
15	Gesang Tobias	Mic	Git 2
16	Gesang Marcel	Mic	Git 1
17	Gesang Heiko	Mic	Back 1
18	E-Gitarre Marcel	XLR-Ausgang	Git 1

Technical Rider

19	E-Gitarre Tobias	XLR-Ausgang	Git 2
20	Bass	XLR-Ausgang	Back 1
21	Trompete	Clip-Mic	Front 3
22	Posaune	Clip-Mic	Front 1
23	Tenorhorn	Clip-Mic	Front 1
24	Bariton/Tenor-Sax	Clip-Mic	Back 1
25	E-Gitarre Daniel	Klinke-Ausgang	Git 3
26	Alt-Sax	Clip-Mic	Back 2
27	Gesang Gast	Mic	Front

Kompaktübersicht

Name:	Neff, Michel
Gesang:	Ja (Hauptgesang), Funk
Instrument:	Ja
Instrumententyp:	Posaune, Tenorhorn
Instrumenten-Mikrofon:	je Instrument XLR
Monitor-Box:	Ja
Monitor Position:	Front
Mikrofonständer:	Ja, Galgenständer
Sonstiges:	Stromversorgung (3x Schuko)

Name:	Sulu, Ertac
Gesang:	Ja (Hauptgesang), Funk
Monitor-Box:	Nein - In-Ear (Eingang XLR)
Mikrofonständer:	Ja, Galgenständer
Sonstiges:	

Name:	Fellhauer, Thomas
Gesang:	Ja
Instrument:	Ja

ANNIMELS
Die Partyband

Technical Rider

Instrumententyp:	Trompete
Instrumenten-Mikrofon:	Clip-Mikrofon
Monitor-Box:	Nein - In-Ear (Eingang XLR)
Mikrofonständer:	Ja, Galgenständer
Sonstiges:	

Name:	Menges, Marcel
Gesang:	Ja
Instrument:	Ja
Instrumententyp:	Gitarre
Instrumenten-Mikrofon:	Nein, XLR-Ausgang Board
Monitor-Box:	Ja
Monitor Position:	Front
Mikrofonständer:	Ja, Galgenständer
Sonstiges;	Stromversorgung (3x Schuko), Ventilator

Name:	Lang, Tobias
Gesang:	Ja
Instrument:	Ja
Instrumententyp:	Gitarre
Instrumenten-Mikrofon:	Nein, XLR-Ausgang Board
Monitor-Box:	Nein - In-Ear, XLR notwendig
Mikrofonständer:	Ja, Galgenständer
Sonstiges:	Stromversorgung (3x Schuko)

Name:	Neff, Heiko
Gesang:	Ja
Instrument:	Ja
Instrumententyp:	Bass, Saxofon

ANNIMELS
Die Partyband

Technical Rider

Instrumenten-Mikrofon:	Bass: Nein, XLR-Kabel für Wechsel-Fusstreter notwendig Saxofon: Ja, Clip-Mikrofon Saxofon
Monitor-Box	Nein, In-Ear – XLR notwendig
Mikrofonständer:	Ja, Galgenständer
Sonstiges:	Stromversorgung (3x Schuko)

Name:	Carretero, Daniel
Gesang:	Nein
Instrument:	Ja
Instrumententyp:	Gitarre, Saxofon
Instrumenten-Mikrofon:	Klinke 6,5 für Multiboard notwendig Saxofon: Ja, Funk-Clip-Mikrofon Saxofon, XLR zum anbinden des Empfängers
Monitor-Box	Ja
Mikrofonständer:	Ja, Galgenständer
Sonstiges:	Stromversorgung (3x Schuko)

Name:	Geierhaas, Christian
Gesang:	Nein
Instrument:	Ja
Instrumententyp:	Schlagzeug
Instrumenten-Mikrofon:	Ja (vorhanden, wenn notwendig), siehe nachfolgende Liste
Monitor-Box:	Ja, In-Ear
Monitor Position:	XLR-Kabel für In-Ear
Sonstiges:	XLR für DI-Box, Stromversorgung (3x Schuko)

Hinweis zum Schlagzeug:

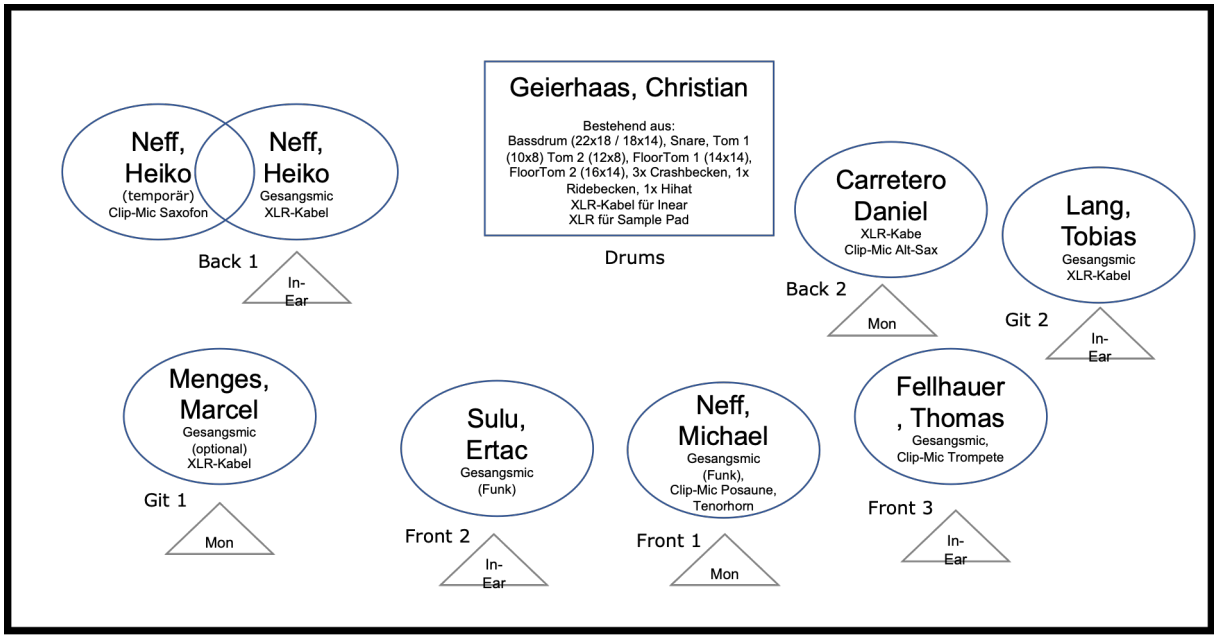
Das oben beschrieben Set kann für die Veranstaltung abweichen. Der Schlagzeuger behält sich vor, die Ausgestaltung des Sets zu variieren. Das kleinste Set umfasst eine Bassdrum (22x18 / 18x14), Snare (14x6), Tom 2 (12x8), FloorTom 2 (16x14), HiHat-Becken, 3x Crash-Becken, 1x Ride-Becken, Hardware, Sample Pad, Teppich.

Technical Rider

Eigene Schlagzeug-Mikrofone

Bassdrum	AKG D112
Snare	Sennheiser E604
Side-Snare	Shure SM 57
Hihat	Shure SM 57
Overhead	Shure SM 27
Tom 1	Sennheiser E604
Tom 2	Sennheiser E604
FloorTom 1	Sennheiser E604
FloorTom 2	Sennheiser E604
Effekt	Yamaha DTX-Multi 12 mit DI-Box

Anordnung Bühne



Licht

Für ein entsprechende Lichtshow und die Lichttechnik ist der Veranstalter zuständig.